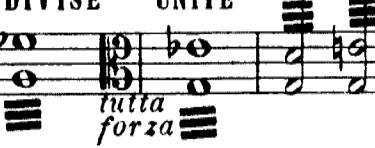
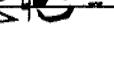


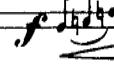
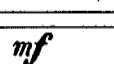
Lo stesso MOV.^{to} ma più SOST.^{to}
 DIVISE UNITE 
tutta forza 

to . ria! Vit . to . ria!

43

ALL^o. CONCITATO

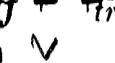
col canto     

allarg.   

f mf  *allarg.*  

44

string.

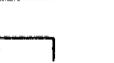
Più MOSSO

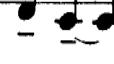
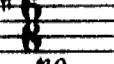
incominciando ad affrett.un poen

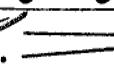
calando

rall.

AND^{te}

poco stent.   

45

3

DIVISE *p* col canto

UNITE *a tempo, ma molto Sost.* *v*

pp

ALL. VIVACE

Quanto ?

Quanto ?

p

46 *Poco Più**cres.*

f *dim.* *affrett.*

v

47

Se la giurata fede debbo tra...

p col canto

AND^{te} appassionato molto
DIVISE dim. molto ppp

dir 1 AND^{te} col canto f AND^{te} rit. col canto a tempo sfp dim. UNITE v col canto a tempo cres. DIVISE colla parte a tempo sfp affrett. UNITE affrett. poco affrett. poco affrett. cresc. ed affrett. 48 PIÙ SOST.^{to} allarg. tutta forza MOSSO poco rall. I^o. Tempo Meno ma è fallace spe_ranza, la Re- mf

-gina farebbe grazia ad un ca - davere 49

Sostenendo

ALLEGRO

UNITE

50 *tutta forza Sostenendo LARGO ALL°.*

50 rit. 50 *secca*

17 *Sai,... quale oscura opra lag-*

-giù si compia?... 2 Là 1 si drizza un pa-tibolo 1

mf come un lamento

4 *Al tuo Ma - rio per tuo vo - ler*

p PIZZ.

51 *AVD^{te} LENTO APPASSIONATO*

rall:... più rall.

ARCO pp con molta dolcezza

pp

allarg.un poco

poco rall.

52 *DIVISE (1)*

portare
 attaccare ***pp*** con anima cres.
f

portare
 attaccare ***pp***
f

L' Sola ***p*** espress.
 Tutte ***P*** espress.
dolcissimo
pp ***portando***

cres. molto ***f*** ***molto allarg.*** ***rall. col canto*** **53** ***a tempo ma sost.*** **DIVISE** ***pp***

2 **7** ***cres.***
ALL. AGITATO ***p***
f ***sost.*** ***p*** ***dim.*** ***rall.***

1 **54** ***AND. te MOSSO***
pp ***sf*** ***sf*** ***sf***

sf ***sf*** ***sf*** ***sf***
sf ***f*** ***f*** ***f*** ***affrett.***