

*f p f p allarg.*

*cres.*

*cres. e string.*

**44**

*fff poco tratt. poco tratt. incominciando ad affrett. un poco*

*PIU MOSSO calando rall.*

**2**

*ANDANTE pp p poco stent.*

**2 3 45 3 1**

*AND.<sup>no</sup> SOST.<sup>to</sup> p*

e favel liamo **4 1 3 2** Quanto? **1**

*col canto a tempo molto sost.<sup>o</sup> ALL.<sup>o</sup> VIVACE*

Quanto? Il **46** LO STESSO MOV.<sup>to</sup> prezzo!

*Solo f*

**1** *Solo* **1** **1**

*cres:.....*

1 *dim: affrett.*

6 1 1 1

*pp* *ppp*

**47** 1 Se la giurata fede debbo tra... dir, 2 Quest'ora fo l'atten.

*col canto* **ANDANTE** *col canto*

**AND.<sup>te</sup> LENTO**  
- deva!

1 *Solo* 1

*Appassionato molto* *mf* *col canto*

1 2

*pp a tempo* *p* *f*

1 *a tempo* *Solo*

*colle parte* *pp*

*poco allarg.* **SOSTENUTO**

*f*

**48** **PIÙ SOSTENUTO** **MOSSO**

*cres.* *tutta forza* *allarg.* *ff*

1 **1° TEMPO**

*poco rall.*

3 1

**MENO** **1** *Come tu*

m' odii Ah Dio!

49

SOSTENENDO

ALLEGRO

*ff marcatisissimo f*

*ff*

2

50

LARGO

rit.

ALLEGRO

24

*ff tutta forza secca*

(Corno 3° e 4°)

Là... si drizza un pa - tibolo!

3

4

(Trombe)

come lamento

11

7

51

13

52

9

per.

*mf rall. AND.te LENTO APPASSIONATO*

-chè, perchè Signore, per - chè me ne rimuneri co - si?...

4

(Corno 2° 3° e 4°)

*pp p col canto*

53

A Tempo ma sostenuto Solo CON SORDINO

2

ALL° AGITATO

11

e mer - cè d'un tuo

*p VIA SORDINO SOSTENUTO*

detto, vinta a - spetto...

1

54

AND.te MOSSO

1

*rall. pp pp*

*f*