

- cresce **3** **2** **10**
a tempo *p*

21 **2** **2** **1**
rall. molto *ff* *ALL^o MOLTO AGITATO*
 Gente là dentro!

1
ff marcotissimo

8 **2** Il carcere m'ha dunque assai mu - tato!?
MODERATO

22 *ALL^o VIVO e agitato*
 Ange - lotti! Il Console della spenta Republica Ro - mana
string. f *colla parte* *ff*

17 **1** **23**
 Ma - rio!?! Eccomi! *ff*

24
f.

2
p

3 **4** **25** **8**
affrett. *colle parti* *AND^{no} SOST.to*

ho udito i lesti passi ed un fruscio di vesti.. Sogni! Lo neghi?
ff **1**
 Mettere SORDINA

26 **CON SORDINA** *pp* **9** **VIA SORDINA** **8** **27** **2** **4** **3**
AND.^{te} PIUTTOSTO LENTO *MENO* *un poco tratt.*

Non sei con - tento? **1** Tanto! **2**
LENTAMENTE

28 **1** **2** **3 rit.** Nido a noi
MOSSO *LENTO* *ALL.^o MODERATO* *a tempo*

sacro, ignoto al mondo inter! Pien d'amore e di mi - ster **2**
p

29 *allarg:..... a tempo* **11** (Corno 2.^o e 4.^o) **2** **1**
f *colla parte*

e perfidi con - sigli che, ammolliscono i cuori **30** **2**
p *poco rit.*

1 **1** **1** *a tempo* *(Corno 1.^o)* *poco rit.* *p* *mf* *a tempo*

1 *f* *allarg. un poco* *a tempo*

3 O mio amore! **31** **2**
p *colla parte* *f* *a tempo*

4 **1** (Corno 1.^o) **2** **32** **4**
rall. *a tempo*

8 3
ff *ff* *colle parti*

Ce n'è tanti pel **33** mondo! A - spetta, A - spetta...

Lo stesso movimento
 3 5 3
Agitando un poco *f*

5 2 **34** 22
f *ff*
 Ah, que - gli occhi! Qua - l'occhio al mondo

col canto
 4
p *largamente* *poco rall.*
 può star di paro all'occhio tuo

35
 4 2
rit. *p* *mf* *LENTO*
 ne - ro?

36
 2 9 1
poco rall.
 ANDANTE MODERATO ANDANTE MOSSO a tempo *poco rit.*
 (Corno 4° solo)

a tempo
pp

poco rall. a tempo
 1 1
mf *poco rit. ff a tempo* *rall.*

2 38 4 *allarg.*
pp *AND^{te} PASSIONALE*

1 2 3
f *a tempo* *rall.* *p sostenuto* *rall. sempre più* *colla parte*

1 1 39 5 *allarg.* Ma falle gli occhi
PIÙ LENTO ANCORA *LENTAMENTE*

neri! 6 2 40 6
1.^o Tempo mosso *rall.* *pp sost.^o* *rall.*

1 2
f

10 41 19 42 9
p

là sotto l'al - tare 1 vesti, velo, ven - tagliol

2 43 9 44 9 45
f *Lo stesso movimento f*

10 Tutto ella ha o - sato, onde sottrarmi a Scarpia!
mf

46 6 fa il confessore e il
ff *AND^{te} MOSSO*

MENO 7 2 51 1 1 1

colla parte LENTO *rall.* ALL.^o CON SPIRITO

Tutta qui la canto - - ria!

f secca

11 52 (Corno 1.^o e 2.^o) 2

tratt. *p*

f *tratt.* *p* *torlandò a tempo*

poco allarg. f *p a tempo*

2 53 1

poco rall. a tempo *f secca*

54 *cres.* 55 *f tratt.*

a tempo *p* *f*

56 *cres.* *ff*

AND.^{to} SOST.^{to} MOLTO 1 *col canto*

ff