

TROMBONE III<sup>o</sup>TOSCA  
G. PUCCINIATTO 4<sup>o</sup>

*AND! e MOLTO SOSTENUTO*  *ff* *tutta forza*



*VIVACISSIMO con violenza*  *ff*



*QUASI LENTO*

1 4 6 2 *Nel terror mio stolto vedea*  
*rall.* *colla parte*



2 *ceffi di birro in ogni volto,* *(tutto il valore)* 2  
*STRAVACE come prima*


*TACET sino alle parole*

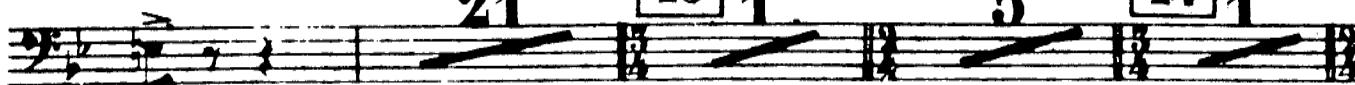
*Non mi ravvi - sate!! Il carcere m'ha dunque assai mu - tato!! Ange -*  
*MOD<sup>fo</sup>* *colla parte*



22 *- lotti!! Il console della spenta Repubblica Ro - mana!*  
*colla parte* *ALL'VIVO E AGIT?* 



21 23 1. 5 24 1



20      25 11      1      1      26 10  
  
*AND<sup>no</sup> SOST<sup>o</sup>*  
 8      27 2      stas - sera?? È luna piena      7  
  
*AND<sup>no</sup> PIUTTOSTO LENTO*      MENO      *rall.*  
 Tanto.      2      Tanto!      28 1      2 Non la so.  
  
 LENTAMENTE      MOSSO      LENTO  
 spiri 4      1      5      29 21      30 2  
  
*ALL<sup>o</sup>. MOD<sup>o</sup>*      *poco rit.*  
  
 2      1      3      Arde in Tosca un folle a - mor!  
  
*a tempo*      *poco rit. a tempo*  
  
 (Trombone 4<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup>)      5      O mio amore!      31 3      3 Urge l'opra  
  
*allarg.*      *a tempo*      *a tempo*  
  
 1 lo      sai 1      Vado,      1      Vado...      32 5  
  
*rall. a tempo*  
  
 9      1 Que - gl'occhi cilestrini già li vidi  
  
*ff*      *colle parti*  
  
 Ce n'è tanti pel 33 mondo...      6      e l'Atta - vanti!  
  
*f*  
  
 5      13      34 23      35 Qua l'occhio al  
  
*Lo stesso modo agitando un poco*

mondo      7      6      1      1

**AND! e SOST!** largamente poco rall. rit?

**36** 3      1      1 ma... falle gli occhi neri!

rall. LENTO

**37** 2 Mia ge - losa! si, lo sento      7      1

**AND! e MOD!o** **AND! e MOSSO** poco rall. a tempo

1 poco rit. 5 (Tromba ff. o 2<sup>a</sup>) 1 a tempo

**TACET sin al N° 48** a tempo poco rall. poco rit. ff

**48** 1 Ch'io le in - dossi. Per or non monta

MOSSO come prima

**13** un picciol varco guida ad un antro o - scuro ri -

a tempo

- fugio impenetrabile e si - euro! **49** ALL. VIVO

1 4 9 Se ci as - salgon, bat -

incalz.

- taglia! **50** ff

**2** **MENO 7** rall. colla parte

2      **51** 1      1      3      1

*LENTO*      *ALL. CON SPIRITO*

3      1      **11**      **52** 2      2

*(Trombe)*

1      **10**      **53** 1      3      **54** *Doppio soldo!*

*tratti?*

**Tedeum!**      **Gloria: Viva il**      *(Trombone 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup>)*      *re*      **2**

*tratti?*

3      **55**      **56** *pesante*

*ff*

**4**      *AND.<sup>e</sup> SOST.<sup>o</sup> MOLTO*      **1**      **57** **10**

*ff tutta forza*      *(giusto il valore)*      *col canto*      *MOD.<sup>o</sup> MOSSO*

*LENTO*

**58**      **4**      *(Trombone 1<sup>o</sup>)*      **3**

*pp*      *ALL.<sup>o</sup> MOD.<sup>o</sup>*

1      *(Trombone 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup>)*      *lunga*      **59** **5**

*AND.<sup>e</sup> LENTO*

ma lasciò una      presa pre - ziosa, un ven - taglio

**60** *(Trombone 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup>)*

*ALL.<sup>o</sup> SOST.<sup>o</sup> MOLTO*

**7**      *(Arpa)*      **1**

*f*      *LO STESSO MOV.<sup>to</sup>*