

PICCOLO

13

SOST.^{do} (Fl.^I)

pp dolciss.

OTTAVINO

cres. rall. e cres.

a tempo

pp

21 *Tempo di Valzer lento*

24

pp

affrett. a tempo

rall. poco rall.

22 *a tempo*

(Fl.^I)

cres. rit. molto (corla)

(Ottavino)

rall. p

23 **11**

morendo a tempo

f cres. poco allarg. a tempo

10 **24** **3**

Poco sost.^o (Fl.^I)

p

poco rall.

a tempo

p tratt. l'ultimo quarto

2

a tempo un poco incalz. e cres.

poco allarg. p

f sostenendo p

25 **2**

a tempo

Un poco sost.^o

rall. poco

p ma sentito

col canto

(Archi Ob. (Fl.))

2

1.^o Tempo

f

8

a tempo

PICCOLO

14

poco allarg. *A tempo sostenuto*

f *fff*

allarg. *Meno* *Ancora più lento*

(Fanfara)

ALL.^o alla Marcia

(Orch.^a) *(Pl.)* *mf*

f *p* *ff*

1 *30* *1* *14*

31 *f* *1*

f *(Fanfara)* *(Orch.^a)* *ff*

31 *19* *35* *2* *1*

(Fanfara) *(Orch.^a)* *ff*

allarg. e sost.^{do} *ff tutta forza* *stent. secche.....*

Fine dell' Atto 2.^o
Fin du 2.^{me} Acte

FLUTE I

p *cres. molto* *I.º Tempo* *6* *6*

p *poco rit.* *a tempo* *poco rit.*

a tempo *6*

poco allarg.

f *a Tempo Sost.to* **26** *col canto* *mf*

allarg. *Men.* *p*

27 *ancora più lento* *ppp*

ALL.º alla Marcia **17** **28** **5**

(Fanfara) (Orchestra) *f*

FLUTE II

20

poco rall:.....

p *p*

a tempo *p* *tratt. l'ultimo quarto* *poco allarg.*

a tempo *p* *un poco incalz. e cres.* *f* *sostenendo*

a tempo *p* *un poco sostenendo* *col canto sost.* *Où donc! Au pied! Dove? Al piè!*

(Archi, Ob. & Cl.) *a tempo* *p* *cres. molto* *f* *1.^o Tempo* *6*

p *poco rit.*

a tempo *poco rit.* *a tempo*

f *6* *6* *6*

col canto a tempo sost. *26* *fff*

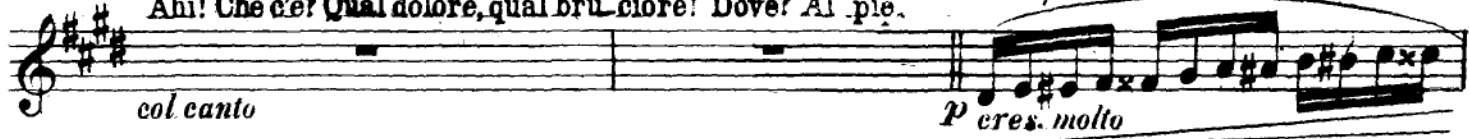
poco allarg. *f* *Meno* *allarg.* *Ancora più lento* *4* *1* *27*

OBOE I

22

Sostenuto

Ah! Quai donel qual supplie! quel martyre! où done? au pied!
Ahi! Che c'è? Qual dolore, qual bru- ciore! Dove? Al piè.



ALL.º alla MARCIA

16

(Tamburi)

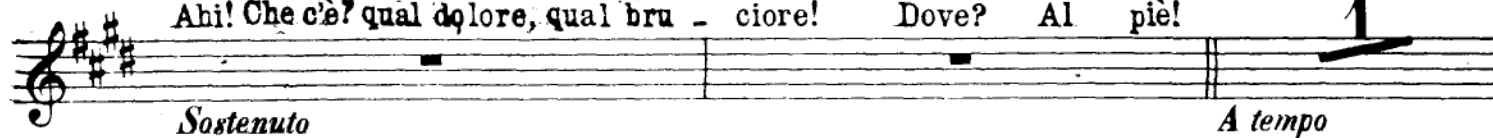
(Fanfara)

OBOE 2°

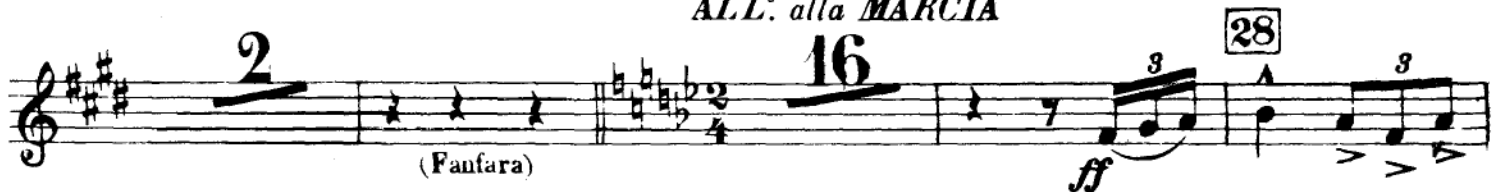
19

col canto

Ah! Quoi donc! quel supplicé! quel mar - tyre! où donc? au pied! (Arch., Ob. e Cl.)
Ahi! Che c'è? qual dolore, qual bru - ciore! Dove? Al piè!



ALL.º alla MARCIA



poco rall.
p
a tempo *tratt.* *poco allarg.* *a tempo* *cres. ed incalz. un poco*
p *mf*
sostenendo *a tempo* **25** **3** **1** **2**
f *p* *I.^o Tempo*
a tempo **2** *f* *poco rit.* *a tempo*
(Archi, Ob. e Cl.)
poco rit. *a tempo*
poco allarg. *a tempo sostenuto* **26** *allarg.* *Meno*
f *col canto* *fff*
Ancora più lento *ALL.^o alla Marcia*
4 **1** **27** **2** **17** **28** **13**
(Fanfara) *(Orchestra)*
29 **17** **30** **18** **31** **9** **32** **19** **33** **1**
(Fanfara) *(Orchestra)* *ff*
34 **19** **35** **2**
(Fanfara) *(Orchestra)* *ff*
Allarg. e sostenendo *stent.* *secco.....*
ff tutta forza

Fine dell'Atto 2.^o
Fin du 2.^{me} Acte

CLARINET I

27



CLARINET II

22

SOLI *rall. poco* Ah! Quoi donc! Quel supplice! quel mar-
Ahi! Che c'è? Qual dolore, qual bru-

p ma sentito *col canto*

-tire! où donc! au pied!
-clore! Dove? Al piè! *A tempo*

p cres. molto

1.^o Tempo

f *p* *a tempo* *poco rit.* *a tempo* *f*

poco allarg. *col canto*

[26] *a tempo sost.* *fff* *allarg.* **MENO** **4**

Ancora più lento. **[27]** **1** **2** *In Sib* **16** **[28]** **3**

(Fanfara) **ALL.^o MARCIA** *ff*

mf *f*

SOLI *mf* **1**

BASSOON I

p *cres:..... poco allarg.*

a tempo **8** **1** *Poco sostenuto* **1**
f (Oboe) *p allarg.* *pp*

p *pp* *poco rall.* *p*

a tempo tratt. *p* *mf* *poco allarg.* *a tempo* *cres. ed incalz. un poco* *p*

Sostenendo *a tempo* **25** *Un poco sostenendo* *pp* **2**

2 *Où donc? au pied!* *a tempo* **2** *I.^o Tempo* *f* *poco rit.*
col canto sostenuto (Archi, Ob. e Cl.)

p a tempo *poco rit.* *a tempo* *f*

col canto **26** *A tempo sostenendo* *fff*

poco allarg. *f*

allarg. *Meno* **4** *ancora più lento* **27** **2**
(Tamburi) (Fanfara)

BASSOON II

19

(Fag. 2^o) *poco allarg.* *a tempo* 9 *(Fag. 1^o)*
p *cres.* *f* *allarg.*

24 *Poco sostenuto* (Fag. 2^o)
pp *pp*

poco allarg. *a tempo tratt.* *poco allarg.*
p *p* *mf*

a tempo cres. ed incalz. un poco *Sostenendo* *a tempo*
p *p* *p*

25 *Un poco sostenendo* *col canto sostenuto* *a tempo*
pp *pp* *(Archi, Ob. e Cl.)*

I. Tempo *poco rit.* *a tempo* *poco rit.*
f *p*

a tempo *poco allarg.*
f

col canto 26 *A tempo sostenuto* *allarg.* *Meno* 4
f *fff*

HORN I

17

rit..... 1 a tempo 1 a tempo 22 a tempo rit. molto (coda)

a tempo, espansione 1 1 23 A tempo 3 1 quasi rit. a tempo

(Corno 1^o SOLO) a tempo 2 1 1 poco allarg. (Corno 8^o)

p p p cres.

24 Poco sostenuto 1

a tempo appena animando allarg. pp p

poco rall. 2 1 a tempo tratt. l'ultimo quarto poco allarg. mf

a tempo cres. ed incalz. un poco sostenendo a tempo 25 Un poco sostenendo 1

pp p

Sostenuto col canto a tempo 1^o Tempo poco rit. (Archi e Clⁿⁱ) ff p

a tempo poco rit. a tempo poco allarg.

26 col canto A tempo, sost.^{to} allarg. Meno 4

f fff

HORN II

(Corno 1°) *pp* (Corno 2°) *rall. cresc.* *a tempo* *p*

cres. *affrett.* *rall.*

21 *Tempo di Valse lento* *a tempo* (corta) (4°) *rall.* *a tempo* *rall.*

22 *a tempo* *quasi rit.* *a tempo* *quasi rit.* (Corno 2°) *a tempo* *appena animando*

poco allarg. *a tempo* *2* *8* *allarg.*

23 *Poco sostenuto* *3* *2* *poco rall.* *1* *a tempo* *tratt.*

pp *pp* *a tempo* *a incalz. un poco* *Sostenendo*

a tempo *Un poco sostenuto* **24** *1* *2* *2* *2* *Sost.to col canto... a tempo*

pp (Arch. e Cl.)

L' Tappa *poco rit.* *a tempo* *1* *poco rit.*

HORN II

15

a tempo

poco allarg.

26 *col canto* *A tempo, sostenuto* *allarg. -* *Meno* **4**

Ancora più lento **27** **2** *(Tamburi)* *(Fanfara)* **17** *ALL.^o alla Marcia* **28** *ff* **3** **9**

29 **4** **7**

30 **2** *(Trombe)* *ff* **10** *pp*

31 **1** *(corta)*

32 **2** **3** *(Fanfara)* **19** **33** **1** *(Orch.)* *ff*

34 **19** **35** *(Fanfara)* *ff*

allarg. e sostenendo *tutta forza* *stent. secche.*

Fine dell'Atto 2.^o
Fin du 2.^{me} Acte

rall. e cres. *a tempo*

p cres. *p*

affrett. *rall.*

21 *Tempo di Valzer lento* *a tempo SOLO* **19** **22** *(vⁿⁱ) dolce* *pp cres.*

quasi rit. *pp* *rit. molto* *(corta)* *a tempo* *mf* *rall.*

A tempo **23** *quasi rit.* *a tempo SOLO* *quasi rit.* *a tempo*

poco allarg. *a tempo* *8 allarg.* **24** *Poco sostenuto* *pp* *appena animando*

a tempo *tratt.* *poco rall.* *p* *poco allarg.*

a tempo cres. e incalz. un poco *Sostenendo* *a tempo* **25** *Un poco sostenendo*

Sostenuto col canto *a tempo* *I.^o Tempo* *poco rit.*

(Archi e Cl.) *ff* *p* *p*

CORNO 3^o

15

a tempo *poco rit.* *a tempo*

poco allarg. *col canto* **26** *a tempo sostenuto* *fff*

allarg. *Meno* **4** *Ancora più lento* **27** **2** (Tamburi) (Fanfara)

ALL.^o alla Marcia **28** **17** *ff* **3** **3** **3** **3** **9**

29 **4** **7** **2** (Trombe) *ff*

30 **15** **31** **1** (corta) **2** *pp*

32 **19** **33** **1** (Fanfara) (Orchestra) *ff*

34 **19** **35** (Fanfara) *ff*

allarg. e sost.^{to} *tutta forza* *stent.* *secche*

Fine dell'Atto 2^o
Fin du 2^{me} Acte

I.^o Tempo *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

ff *p* *poco allarg.* *col canto*

26 *A tempo sostenuto* *allarg.* *Meno* **4** *Ancora più lento* **27** **2** (Tamburi)

fff *ALL.^o alla Marcia* **28** **17** *ff* *3* *3* *3* *3*

(Fanfara) **29** **9** **4** **7** **2** (Trombe) *ff*

30 **15** **31** **1** *pp* *3^o* *f(corta)*

32 **19** **33** **1** *ff* (Fanfara) (Orchestra)

34 **19** **35** (Fanfara) *ff*

allarg. e sost.to *tutta forza* *stent.* *secche*

Fine dell'Atto 2.^o
Fin du 2.^{me} Acte

TROMBA I.^a

9

a tempo
(Fl. Ob. Cl.) *incalzando un poco*

sostenendo *a tempo*

[25] *un poco sost.^{do}* *sost.^{to} col canto* *a tempo* *I.^o Tempo*
4 2 2 8 *poco allarg.*

(Archi, Ob. Cl.)

col canto [26] *A tempo sost.^{to}* *p^o cres.* *allarg.* *Meno*
ff

ALL.^o alla Marcia
[27] *Ancora più lento* 4 2 17 [28] 11 *mf*

(Tamburi) (Fanfara) (Orch.^a)

[29] 2 *SOLA* 9 *CON SORDINA* *ff*

[30] 17 [31] 3 *SOLA*
VIA SORDINA *ff* *CON SORDINA* *f* *VIA SORDINA*

[32] 19 [33] *ff*

(Fanfara)

[34] 19 [35] *opp.*

(Fanfara) *ff*

allarg. e sostenendo *opp.* *stent. secco* *opp.*

f tutta forza

Fine dell'Atto 2.^o
Fin du 2.^{me} Acte

TROMBA 2^a

(Fl. Ob. Cl.)

9

24 *Poco sostenuto*

(Clari) *p espru.*

poco allarg.

a tempo

Sostenendo **1** **1** **25** **4** **2** **2** **8** *1^o Tempo.*

(Arch. Ob. e Cl.)

poco allarg.

col canto

26 *A tempo sost^{to}*

p cres.

allarg.

Meno

Ancora più lento

27

(Tamburi) (Fanfara)

ALL^o alla Marcia

17 **28** **11** **29** **2** **9**

(Orech^a)

mf

(Tr. 1^a)

CON SORDINA

1 **30** **17** **31**

ancora SORDINA

(Tr. 1^a)

3 **32** **19** **33**

VIA SORDINA

(Tr. 1^a)

(Tromba 2^a)

(Fanfara)

34 **19** **35**

(Fanfara)

allarg. e sost^{to}

stent.

secco.

ff tutta forza

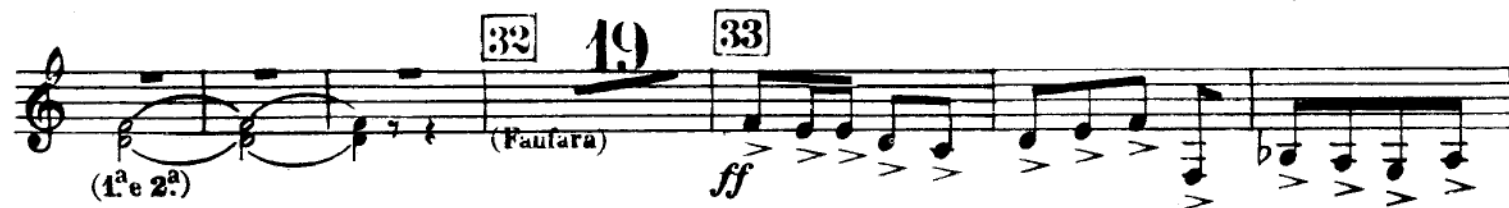
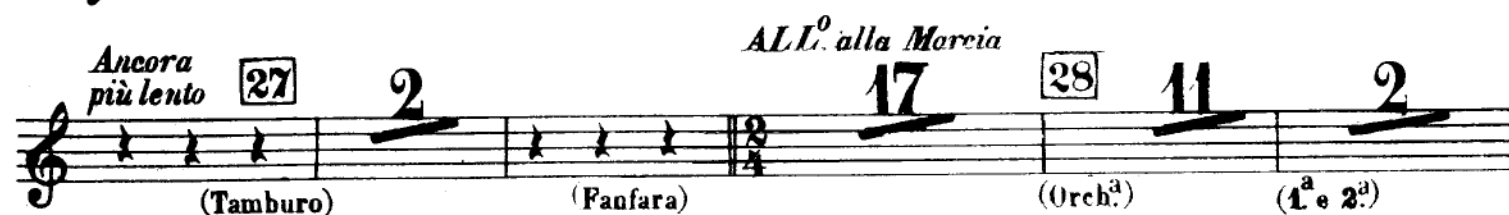
Fine dell'Atto 2^o

Fin du 2^{me} Acte

TROMBA 3^a

7

I.^o Tempo



TROMBONE 3^o

*A tempo
sostenuto*

9

poco allarg. **SOLO** **26** *col canto* **ff**

allarg. **Meno** **4** *Ancora più lento* **27** **2**

(Tamburi) **(Fanfara)**

ALL^o alla Marcia **(Tr.^{ne} 1^o e 2^o)** **ff** **17** **28** **3** **3** **3** **3** **9** **29** **9**

4 **2** **30** **17**

(Carillon e Xil.) **ff** **ff**

31 **1** **2** **3**

(Tr.be) **ff** **(Tr.^{ne} 1^o e 2^o)**

32 **19** **33** **34** **19**

(Fanfara) **ff** **ff** **(Fanfara)**

35 **ff**

allarg. e sost.^{do} **ff tutta forza** *stent.* *secche*

*Fine dell'Atto 2^o
Fin du 2^{me} Acte*

(Timp.)
Appena animando
Poco sostenuto
poco rall.
a tempo *tratt.* *poco allarg.* *a tempo* *Un poco sostenendo*
Sostenuto *Ou done? Au pied! a tempo* *1.^o Tempo*
Dove? Al piè! *col canto* (Orch.) *f*
poco allarg. *a tempo sostenuto* *col canto* *ff*
allarg. *Meno* *Ancora più lento* (Tamburi) (Fanfara)
ALL.^o alla MARCIA
 (Orch.) (Fanfara)
 (Piatti) (Orch.) (Fanfara)
allarg. e sost.^{do} *stent.* *socche*
ff tutta forza

HARP

poco allarg. *a tempo* *Sostenendo* *a tempo*

1 **2**

f *f* *p*

incalz. un poco

25 *Un poco sost.^{do}* *col canto* *a tempo* *1.^o Tempo*

4 **2** **2** *ff*

(Orch.)

poco rit. *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

mf

6 **6**

poco allarg.

f

26 *A tempo, sostenuto* *allarg.* *Meno*

col canto *fff*

1

Violin I

33

appena animando

UNITI PIZZ.

(24) *POCO SOST.to*

DIVISI

ARCO *ppp*

ARCO

UNITI

PIZZ.

ARCO

f poco rall.

a tempo tratt. l'ultimo quarto

p

incalz. un poco

p

f sostenendo

a tempo

(25) *Un poco Sostenuto*

ARCO

pp

rall. un poco

PIZZ. *f*

Ah! Quoi donc! Quel supplice! quel mar - tyre! où donc? un pied!
Ahi! Che c'è? Qual dolore, qual bru - ciore! Dove? Al piè!

Sostenuto col canto

a tempo

cres. molto

ARCO *p*

f

I.º Tempo

p poco rit.

a tempo

poco rit.

a tempo

f

(26) *2*

Mar. Mar.

a tempo

poco allarg.

f

SUBITO SORDINA

VIOLIN II

37

a tempo
ARCO
Peres. molto

a tempo
p poco rit.
poco rit.
a tempo

a tempo
poco allarg.
f

(26) *A Tempo SOST.to*
ff
allarg.
Meno
PIZZ.
ppp

(27)
ancora più Lento
Vo -
Ve -

ALL^o alla Marcia
DIVISI - yons!...
- diam!...
14 Où Mail donc est notre argent!
mio te soro ov'è!..
ARCO 3 (28)
ff
ARCO 3

UNITI
1 PIZZ.
mf
Donnez moi mon
Il mio con-to
p

1 *leggero*
ARCO
C'est de là!
Vien di qua!
PIZZ.
p
ARCO
(29)

PIZZ.
3
3

24

allarg.
ARCO

p *Poco Sostenuto*

ARCO *poco rall.* PIZZ.

ARCO *a tempo* *tratt.* *poco allarg.* PIZZ. *a tempo* ARCO *cres. e incalz. un poco*

Sostenendo *f* *p* *pp* *pp* *ARCO*

25 *un poco sostenendo* *ARCO*

PIZZ. rall. poco *f* *Sostenuto col canto*

a tempo *ARCO p* *cres. molto* *f* *1.^o TEMPO* *(b) 6*

p poco rit. *a tempo*

poco rit. *a tempo* *f*

poco allarg. *f* *cu' canto*

Ah! Quoi donc! quel supplice! quel mar - tyre! où donc! au pied!
Ahi! Che c'è? Qual dolore, qual bru - ciore! Dove? Al piè!

CELLO-BASS

51

VIOL. I^{lo} ARCO *f* *1^o Tempo* ARCO *f* *quasi rit.* *a tempo* *quasi rit.*

BASSI DIVISI ARCO *f* PIZZ. *quasi rit.* *pp* *a tempo* *quasi rit.*

VIOL. I^{lo} *a tempo* *f* *poco allarg.*

BASSI UNITI *a tempo* *f* *poco allarg.*

(26)

VIOL. I^{lo} *f* ARCO *poco stent. A tempo sostenuto* *ff* *allarg.* *Meno*

BASSI DIVISI *f* ARCO *poco stent. A tempo sostenuto* *ff* *allarg.*

(27)

VIOL. I^{lo} PIZZ. *pp* *ancora più Lento*

BASSI UNITI *pp* PIZZ. *pp* *ancora più Lento*

ALL. ALLA MARCIA

morendo e dim. **13** *l'ai vingt sous dans ma poche Plus rien du...*
Ma il mio te - soro ov'el..